

Titolo || Oracolo

Autore || Mariangela Gualtieri

Pubblicato || Mariangela Gualtieri, Cesare Ronconi, *Paesaggio con fratello rotto*, luca sossella editore, Roma, 2007, pp.23-27

Diritti || © Tutti i diritti riservati

Numero pagine || pag 1 di 2

Lingua || ITA

DOI ||

Oracolo

di *Mariangela Gualtieri*

Che cosa diremo a quelli che nascono ora?
Che scusa troviamo
per questo disastro umano?

Che cosa abbiamo dimenticato? Che cosa?
Quando piangiamo. Quando
siamo a pezzi. Quando
il sole non ce la fa più
a darci consolo. Che cosa si è
da noi scancellato? Quale
semplice formula? Che parola, che cifra?

Che parto rifiutato ha fatto
di noi solo un nome e un cognome?
Solo un corpo terrestre?
Solo due mani, un petto,
una schiena. Ah! Che cosa? Che cosa?
Che cosa fa di noi solo
un grumo nello
splendore del mondo?

Vedi? Siamo solamente umani, solo terrestri,
veniamo partoriti solo in parte
e dentro un lungo grido. Facendo
piccoli pezzi mandiamo giù il finito
a morsi a sorsi a dosi molto piccole.

Ci serve denaro e
versamento di sangue. Confini, nomi
servono per ogni minimo stato. Poi
porte muri cancelli muraglie dogane
bastioni, muri e muri, per il dentro
e il fuori, per il qui e il lì, perché
tutto sia a misura del respiro, creduto
vero, in quella sua piccola taglia
di fiato.

Ci serve
il nome per non restare sgomenti.
Ci serve il principio e la fine di tutto
ci servono i pezzi i nomi dei colori
l'andata e il ritorno, il sì e il no
lo sparo e l'urlo.

Che cosa abbiamo dimenticato?
Nella micidiale corsa, nella micidiale
notte. Come siamo soli! Perduti!
Come siamo aridi, vinti, gettati dentro
una ferita, nella dura pista terrestre.

Stretti qui, sotto
un immenso che spezzettiamo in nomi.

Che cosa?

Titolo || Oracolo

Autore || Mariangela Gualtieri

Pubblicato || Mariangela Gualtieri, Cesare Ronconi, *Paesaggio con fratello rotto*, luca sossella editore, Roma, 2007, pp.23-27

Diritti || © Tutti i diritti riservati

Numero pagine || pag 2 di 2

Lingua || ITA

DOI ||

Nessun popolo è mai stato
lontano come questo
da ciò che lo tiene in vita.
Nessuno porta la ferita
con quell'indifferenza nostra.

Che cosa? Che cosa?

Guardando da qui
non si osa credere che sia proprio così.
Guardando da qui, ora, solo si vede
maestoso e modesto, il dolore,
di una creatura sola.



a memoria dunque a memoria
ci siamo tutti



Teatro Valdoca
Paesaggio con fratello rotto

Scritto da Mariangela Gualtieri
per la regia di Cesare Ronconi

ISBN 978-88-89829-35-6



libro non vendibile separatamente dal dvd