

Titolo || Il Castello della Perseveranza

Autore || Margreta Nicolescu

Pubblicato || Fabrizio Montecchi (a cura di), *Luzzati e le ombre. C'è un'ombra nella mia vita... è il Teatro Gioco Vita*, Genova, Tormena, 2003, p. 18

Diritti || © Tutti i diritti riservati

Numero pagine || pag 1 di 1

Lingua || ITA

DOI ||

## **Il Castello della Perseveranza**

di Margreta Nicolescu

*È con Gioco Vita e la sua creazione Il Castello della Perseveranza che l'ombra è divenuta, per me, teatro. Ho vissuto lo choc emotivo delle ombre strappate alla loro tela per invadere lo spazio. Volume, scenografie, drammaturgia, confermano l'incontestabile teatralità dell'ombra.*

*Bagliori di sole, si accompagnavano alle tenebre, ci invadevano, ci conducevano in mondi di vivi, in mondi di molti, in mondi mistici. Silhouettes sottili, palpitanti, fragili o caricature vigorose uscite dall'immaginario di Teatro Gioco Vita.*

*Affascinante.*

*Il loro sguardo, a volte grave, a volte diuelito, malizioso, sorvola con affetto, tinto di humor; il teatro del piccolo e del grande attraverso la magia della luce.*

*È seguendoli lungo il loro cammino, spettacolo dopo spettacolo, meravigliata di scoprirli ogni volta diversi, che ho capito quella sete per l'ignoto che li anima.*

*La gioia nel rischio, l'esuberanza nell'incertezza, vettori di un continuo rinnovarsi.*

*Cari amici Cercatori d'Ombre, continuate a sorprendermi!*

## Il Castello della Perseveranza

Disegni di Andrea Rauch

18

### Margareta Nicolescu

*Direttrice de l'Insitut  
International de la Marionette*

*È con Gioco Vita e la sua  
creazione Il Castello della  
Perseveranza che l'ombra è  
divenuta, per me, teatro.  
Ho vissuto lo choc emotivo  
delle ombre strappate alla loro  
tela per invadere lo spazio.  
Volume, scenografie,  
drammaturgia, confermano  
l'incontestabile teatralità  
dell'ombra.*

*Bagliori di sole, si accompagna-  
vano alle tenebre, ci  
invadevano, ci conducevano  
in mondi di vivi, in mondi di  
morti, in mondi mistici.*

*Silhouettes sottili, palpitanti,  
fragili o caricature vigorose  
uscite dall'immaginario di  
Teatro Gioco Vita.*

*Affascinante.*

*Il loro sguardo, a volte grave,  
a volte divertito, malizioso,  
sorrive con affetto, tinto di  
humour, il teatro del piccolo e  
del grande attraverso la magia  
della luce.*

*È seguendoli lungo il loro  
cammino, spettacolo dopo  
spettacolo, meravigliata di  
scoprirli ogni volta diversi, che  
ho capito quella sete per l'ignoto  
che li anima.*

*La gioia nel rischio, l'esuberanza  
nell'incertezza, vettori di un  
continuo rinnovarsi.*

*Cari amici Cercatori d'Ombre,  
continuate a sorprendermi!*

