

Titolo || Teatro delle Albe, Lus, 1995. Bibliografia

Autore || Anna Silvestrini

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 1 di 1

Lingua || ITA

DOI ||

Teatro delle Albe, Lus, 1995. Bibliografia

a cura di Anna Silvestrini

- L. Mariani, E. Montanari, *Fare-disfare-rifare nel Teatro delle Albe*, Titivillus, Corazzano (PI) 2010, pp. 198-205
- L. Mariani, *Su teatro delle Albe e l'alchimia di Alcina. Studi e testimonianze in onore di Ferruccio Marotti in Il Novecento dei teatri II. L'attore: tradizione e ricerca*, in «Biblioteca Teatrale» nn. 95-96, luglio-dicembre 2010
- M. Martinelli, *Luce, e mondo*, in Nevio Spadoni, *Lus*, Moby Dick, Faenza 1995
- M. Martinelli E. Montanari, *Primavera eretica*, Titivillus, Corazzano (PI) 2014
- E. Montanari, *Mi sono ridotta a credere di non esserci neanche tutta*, in «Il semplice: Almanacco delle prose», n.4, Feltrinelli, Milano 1996
- E. Montanari, L. Ceccarelli, D. Roccatò, M. Manzelli, N. Spadoni, *Quaderno Lus (2015)*, Testimonianze degli artisti e testo di Nevio Spadoni, Edizioni Emilia Romagna Teatro Fondazione, Modena 2015
- N. Spadoni, *Ermanna Montanari performs "Lus = The light"*, written by N. Spadoni, edited by T. Picarazzi, Purdue University, Bordighera Press, West Lafayette (Indiana) 1999

Recensioni

- C. Bissi, *Primordiale voce di donna e di teatro*, in «Corriere di Ravenna», 25 aprile, 1998
- S. Venturi, *Voci e suoni, comunicazioni "altre"*, in «Corriere di Ravenna», 13 luglio 1998
- C. Bissi, *Il Teatro delle Albe porta "Lus" negli Usa*, in «Corriere di Ravenna», 23 marzo, 1999
- E. Zauli, *La "Lus" illumina Ubalda la maga*, in «Corriere di Ravenna», 27 dicembre, 1995
- E. Zauli, *Ubalda o l'anima. "Lus" con Ermanna Montanari*, in «Corriere di Ravenna», 29 dicembre, 1995
- A. Marcheselli, *"Lus", il concerto stupefacente della Montanari*, in «Gazzetta di Modena», 18 gennaio, 2015
- M. Gamba, *La voce di «Lus», una musica estatica dal cuore di tenebra*, in «Il manifesto», 28 gennaio, 2015
- R. Palazzi, *Il sangue della strega*, in «Il Sole 24 Ore», 15 febbraio, 2015