

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 1 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

Franco Scaldati - Opere

di Viviana Raciti

Attore con la O chiusa, 1974 [spettacolo su canovaccio di cui non è stato pervenuto il testo].

Il Pozzo Dei Pazzi, 1974 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

Lucio, 1977 [la versione precedente riporta titolo diverso, *In forma di rosa*, 1976 – *Lucio* trova prima pubblicazione all'interno di «Linea d'ombra» n. 53, 1990, ora in V. Valentini, *Franco Scaldati*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz), 1997].

Cuniesci arriniesci, 1977 [spettacolo su canovaccio di cui non è stato pervenuto il testo, costituisce la base de *Il cavaliere Sole*].

E si misero il ferro dietro la porta, 1977 [spettacolo di Franco Scaldati e Fabio Cangialosi di cui non è stato pervenuto il testo].

Manu mancusa, 1978 [inedito].

Il Cavaliere Sole, 1979 [inedito].

Facciamo l'amore, 1980 [inedito].

La guardiana dell'acqua, 1981 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

Assassina, 1984 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

Indovina Ventura, 1983 [inedito].

La casa di cartone, 1985 [versione precedente de *La capanna di cartone*, *Il cartonaio*].

Occhi, 1987 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

Angeli, 1987 [inedito].

La casa dei Gobbetti, 1989 [inedito].

Le fate, 1990 [inedito].

Edipo, 1990 [inedito].

Fiorina, 1991 [variante di *Facciamo l'amore*, inedito].

Femmine dell'ombra, 1992 [inedito].

Sul muro c'è l'ombra di una farfalla, 1992 [inedito].

Totò e Vicé, 1993 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003, poi in F. Scaldati, Filippa Ilardo (a cura di), *Totò e Vicé*, Cue Press, Imola 2014].

Ofelia è una dolce pupa fra i cuscini, 1993 [versione precedente riporta titolo diverso, *Angeli Operaie*, 1993 – inedito].

Totò e Vicé sono pupi di zucchero, 1993 [titolo poi confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003].

Totò e Vicé e l'angelo delle lanterne, 1994 [spettacolo presentato in forma autonoma, poi confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003].

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 2 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

Mastra e bambina, 1994, data non definita, [titolo confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2003].

La locanda invisibile, 1996 [inedito].

Santa e Rosalia, 1996 [inedito].

Si aprono gli occhi ed è l'aurora, 1997 [inedito].

La gatta rossa, 1997 [versione altra dal titolo *Don Paolino e la gatta rossa* – inedito].

Giufà e la sua ombra, 1998 [inedito].

Amedea, 1992-1998, data non definita [inedito].

Le sette morti del Tamerlano, 1992 - 1998, data non definita [inedito].

Sabella. Storia di una buttana, 1998 [titolo del 1998 è *L'ombra della luna*, ripreso nel 2008 col titolo definitivo – inedito].

Ombre folli, 1999 [inedito].

Adelina, Adelina e Adelina cosa fanno?, 1999 [pubblicato per i tipi di TYITA, Palermo 2003].

Libro Notturmo, 2000 [pubblicato in F. Scaldati, Silvana Montera (a cura di), *Libro Notturmo*, ERSU, Palermo 2005].

Sonno e Sogni, 2001 [versioni precedenti *Arco a festa*, 2001 e *Appuntamento a teatro* (questo integrato come primo quadro dell'edizione) pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Teatro dell'Albergheria*, Milano, Ubulibri 2009].

Dieci piccole pallide storie, 2001 [inedito].

Gregorio il Topo, 2001 [inedito].

Pupa Regina opere di fango, 2002 [pubblicato per i tipi di Ubulibri, Milano 2005].

Lucrezia, 2002 [versione precedente dal titolo *L'acqua del fiume*, inedito].

Vorrei avere un paio di ali dorate, 2003 [inedito].

Oratorio per Don Giuseppe, 2003 [pubblicato a cura dell'Associazione Compagnia di Franco Scaldati, Collana Quaderni del Sarto, Palermo 2012].

Stella, 2004 [inedito].

Grazia, 2004 [inedito].

La gatta di pezza, 2004 [pubblicato per i tipi di Ubulibri, Milano 2005].

Il corto e il muto, 2004 –2005 [inizialmente parte di una prima stesura di *Libro notturno*, poi eliminato nell'edizione del 2005 – inedito].

Luciana Buffa gallina, 2005 [inedito].

Ilse uccisa dai giganti, 2006 – 2007 [commissionato e utilizzato da Federico Tiezzi nel suo adattamento a *I Giganti della montagna*, 2007 di Luigi Pirandello].

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 3 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

Vitina dal cuore d'oro, 2006 [inedito].

Inceneriti amori, 2007 [inedito].

La notte di Agostino il topo, 2009 [pubblicato in F. Scaldati, *Teatro dell'Albergheria*, Milano, Ubulibri 2009].

Rosolino 25 figli, 2009 [inedito].

Cani e gatti, 2010 [inedito].

Un angioletto vestito di giallo, 2011 [inedito].

Il Terrorista, 2011 [inedito].

La guerra di Pizzillo e Carollo, 2011 [versione precedente dal titolo *Sotto una cupola di farfalle*, 2011 – inedito].

Occhi azzolo, 2010-2012 [raccolta di testi editi e inediti dello stesso Scaldati].

Piccole lune per due clown, 2012 [raccolta di testi provenienti da *Totò e Vicé*, *Indovina Ventura*, *Lucio*, *Inceneriti amori*, *Viaggio notturno* confluiti poi in uno spettacolo].

Passo a due, data non definita, [raccolta di testi provenienti da *Totò e Vicé*, *Indovina Ventura*, *Lucio*, *Inceneriti amori*, *Viaggio notturno* confluiti poi in uno spettacolo].

Mimmetto e Micheluccio, data non definita [testo abbozzato, poi non più ripreso].

Traduzioni

Aulularia, 1986 [inedito].

Cori de La sposa di Messina, di Friedrich Schiller, 1990 [pubblicato per Ubulibri, Milano 1990].

Pinocchio, da Carlo Collodi, 1993 [inedito].

La Tempesta di William Shakespeare, 1997 [inedito].

La piccola fiammiferaia, di Hans Christian Andersen 1997 – 1998 [inedito].

Pagine Shakespeariane, 1998 [inedito].

Gyò da Romeo e Giulietta di William Shakespeare, 1996 – 2001 [inedito].

Ur-Hamlet, da William Shakespeare 1997 – 2001 [inedito].

Trilogia della Passione, da Giovanni Verga, anni 2000, data non definita [inedito].

La notte poco prima della foresta, da Bernard-Marie Koltès, 2003 [inedito].

Il cortile degli Aragonesi, anonima vastasata, 2008 [inedito].

P'a strata a casa, dall'Odissea di Omero, data non definita [inedito].