

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 1 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

## **Franco Scaldati - Opere**

di Viviana Raciti

*Attore con la O chiusa*, 1974 [spettacolo su canovaccio di cui non è stato pervenuto il testo].

*Il Pozzo Dei Pazzi*, 1974 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

*Lucio*, 1977 [la versione precedente riporta titolo diverso, *In forma di rosa*, 1976 – *Lucio* trova prima pubblicazione all'interno di «Linea d'ombra» n. 53, 1990, ora in V. Valentini, *Franco Scaldati*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz), 1997].

*Cuniesci arriniesci*, 1977 [spettacolo su canovaccio di cui non è stato pervenuto il testo, costituisce la base de *Il cavaliere Sole*].

*E si misero il ferro dietro la porta*, 1977 [spettacolo di Franco Scaldati e Fabio Cangialosi di cui non è stato pervenuto il testo].

*Manu mancusa*, 1978 [inedito].

*Il Cavaliere Sole*, 1979 [inedito].

*Facciamo l'amore*, 1980 [inedito].

*La guardiana dell'acqua*, 1981 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

*Assassina*, 1984 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

*Indovina Ventura*, 1983 [inedito].

*La casa di cartone*, 1985 [versione precedente de *La capanna di cartone*, *Il cartonaio*].

*Occhi*, 1987 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Il teatro del Sarto*, Ubulibri, Milano 1990].

*Angeli*, 1987 [inedito].

*La casa dei Gobbetti*, 1989 [inedito].

*Le fate*, 1990 [inedito].

*Edipo*, 1990 [inedito].

*Fiorina*, 1991 [variante di *Facciamo l'amore*, inedito].

*Femmine dell'ombra*, 1992 [inedito].

*Sul muro c'è l'ombra di una farfalla*, 1992 [inedito].

*Totò e Vicé*, 1993 [pubblicato all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003, poi in F. Scaldati, Filippa Ilardo (a cura di), *Totò e Vicé*, Cue Press, Imola 2014].

*Ofelia è una dolce pupa fra i cuscini*, 1993 [versione precedente riporta titolo diverso, *Angeli Operaie*, 1993 – inedito].

*Totò e Vicé sono pupi di zucchero*, 1993 [titolo poi confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003].

*Totò e Vicé e l'angelo delle lanterne*, 1994 [spettacolo presentato in forma autonoma, poi confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz) 2003].

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 2 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

*Mastra e bambina*, 1994, data non definita, [titolo confluito all'interno di F. Scaldati, Valentina Valentini e Antonella Di Salvo (a cura di), *Totò e Vicé*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2003].

*La locanda invisibile*, 1996 [inedito].

*Santa e Rosalia*, 1996 [inedito].

*Si aprono gli occhi ed è l'aurora*, 1997 [inedito].

*La gatta rossa*, 1997 [versione altra dal titolo *Don Paolino e la gatta rossa* – inedito].

*Giufà e la sua ombra*, 1998 [inedito].

*Amedea*, 1992-1998, data non definita [inedito].

*Le sette morti del Tamerlano*, 1992 - 1998, data non definita [inedito].

*Sabella. Storia di una buttana*, 1998 [titolo del 1998 è *L'ombra della luna*, ripreso nel 2008 col titolo definitivo – inedito].

*Ombre folli*, 1999 [inedito].

*Adelina, Adelina e Adelina cosa fanno?*, 1999 [pubblicato per i tipi di TYITA, Palermo 2003].

*Libro Notturmo*, 2000 [pubblicato in F. Scaldati, Silvana Montera (a cura di), *Libro Notturmo*, ERSU, Palermo 2005].

*Sonno e Sogni*, 2001 [versioni precedenti *Arco a festa*, 2001 e *Appuntamento a teatro* (questo integrato come primo quadro dell'edizione) pubblicato all'interno di F. Scaldati, *Teatro dell'Albergheria*, Milano, Ubulibri 2009].

*Dieci piccole pallide storie*, 2001 [inedito].

*Gregorio il Topo*, 2001 [inedito].

*Pupa Regina opere di fango*, 2002 [pubblicato per i tipi di Ubulibri, Milano 2005].

*Lucrezia*, 2002 [versione precedente dal titolo *L'acqua del fiume*, inedito].

*Vorrei avere un paio di ali dorate*, 2003 [inedito].

*Oratorio per Don Giuseppe*, 2003 [pubblicato a cura dell'Associazione Compagnia di Franco Scaldati, Collana Quaderni del Sarto, Palermo 2012].

*Stella*, 2004 [inedito].

*Grazia*, 2004 [inedito].

*La gatta di pezza*, 2004 [pubblicato per i tipi di Ubulibri, Milano 2005].

*Il corto e il muto*, 2004 –2005 [inizialmente parte di una prima stesura di *Libro notturno*, poi eliminato nell'edizione del 2005 – inedito].

*Luciana Buffa gallina*, 2005 [inedito].

*Ilse uccisa dai giganti*, 2006 – 2007 [commissionato e utilizzato da Federico Tiezzi nel suo adattamento a *I Giganti della montagna*, 2007 di Luigi Pirandello].

Titolo || Franco Scaldati - Opere

Autore || Viviana Raciti

Pubblicato || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

Diritti || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

Numero pagine || pag 3 di 3

Lingua || ITA

DOI ||

*Vitina dal cuore d'oro*, 2006 [inedito].

*Inceneriti amori*, 2007 [inedito].

*La notte di Agostino il topo*, 2009 [pubblicato in F. Scaldati, *Teatro dell'Albergheria*, Milano, Ubulibri 2009].

*Rosolino 25 figli*, 2009 [inedito].

*Cani e gatti*, 2010 [inedito].

*Un angioletto vestito di giallo*, 2011 [inedito].

*Il Terrorista*, 2011 [inedito].

*La guerra di Pizzillo e Carollo*, 2011 [versione precedente dal titolo *Sotto una cupola di farfalle*, 2011 – inedito].

*Occhi azzolo*, 2010-2012 [raccolta di testi editi e inediti dello stesso Scaldati].

*Piccole lune per due clown*, 2012 [raccolta di testi provenienti da *Totò e Vicé*, *Indovina Ventura*, *Lucio*, *Inceneriti amori*, *Viaggio notturno* confluiti poi in uno spettacolo].

*Passo a due*, data non definita, [raccolta di testi provenienti da *Totò e Vicé*, *Indovina Ventura*, *Lucio*, *Inceneriti amori*, *Viaggio notturno* confluiti poi in uno spettacolo].

*Mimmetto e Micheluccio*, data non definita [testo abbozzato, poi non più ripreso].

## **Traduzioni**

*Aulularia*, 1986 [inedito].

*Cori de La sposa di Messina*, di Friedrich Schiller, 1990 [pubblicato per Ubulibri, Milano 1990].

*Pinocchio*, da Carlo Collodi, 1993 [inedito].

*La Tempesta* di William Shakespeare, 1997 [inedito].

*La piccola fiammiferaia*, di Hans Christian Andersen 1997 – 1998 [inedito].

*Pagine Shakespeariane*, 1998 [inedito].

*Gyò da Romeo e Giulietta* di William Shakespeare, 1996 – 2001 [inedito].

*Ur-Hamlet*, da William Shakespeare 1997 – 2001 [inedito].

*Trilogia della Passione*, da Giovanni Verga, anni 2000, data non definita [inedito].

*La notte poco prima della foresta*, da Bernard-Marie Koltès, 2003 [inedito].

*Il cortile degli Aragonesi*, anonima vastasata, 2008 [inedito].

*P'a strata a casa*, dall'Odissea di Omero, data non definita [inedito].