

[Titolo](#) || Lettera d'addio al teatro - Pathosformel
[Autore](#) || Daniel Blanga Gubbay; Paola Villani
[Pubblicato](#) || pagina Facebook di Pathosformel
[Diritti](#) || © Tutti i diritti riservati.
[Numero pagine](#) || pag 1 di 1
[Archivio](#) ||
[Lingua](#) || ITA
[DOI](#) ||

Lettera d'addio al teatro - Pathosformel

di *Daniel Blanga Gubbay; Paola Villani*

Sono stati sette anni bellissimi, e dovendo tornare indietro ricominceremmo tutto da capo.

Eppure – o forse proprio per questo – a fine luglio sarà per pathosformel l'ultima volta in scena.

Sono stati anni in cui abbiamo potuto realizzare quello che cercavamo, nei tempi e modi in cui abbiamo creduto, portando avanti una ricerca che abbiamo amato e che amiamo fortemente; ed è forse in questo stesso spirito di ricerca che facciamo oggi questo passo.

Grazie per aver creduto nel nostro lavoro, per averlo sostenuto, amato, criticato, per aver cercato di interpretarlo e per averlo arricchito; grazie per l'emozione di cui ci avete fatto regalo nei vostri commenti, in ciò che voi, in questi lavori, avete visto. Sia stato nel rilievo di un'articolazione o nei movimenti e pause di un allenamento di basket; nei gesti di uno scheletro giallo o in due quadrati che si incrociano insistentemente senza toccarsi. E' ciò che più di tutto ha nutrito il nostro lavoro e questi sette anni.

Porteremo ancora in giro con entusiasmo i nostri spettacoli per questa prima metà dell'anno, fino a fine luglio, quando a Centrale Fies – dove la possibilità di questo percorso è nata - presenteremo in un'unica giornata, e per l'ultima volta, gli spettacoli di questi sette anni, in quella che sarà per noi, soprattutto, una grande festa.

Sette anni fa abbiamo cominciato con una progressiva sparizione del corpo in scena, ed è in fondo quello che facciamo oggi.

Ma prima vogliamo dirvi un'ultima volta grazie, perché per noi questo tempo con voi è stato bellissimo.

Daniel Blanga Gubbay / Paola Villani