

[Titolo](#) | Bibliografia di La Gaia Scienza, Gli insetti preferiscono le ortiche, 1982.

[Autore](#) | Stefano Scipioni

[Pubblicato](#) | «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

[Diritti](#) | Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

[Numero pagine](#) | pag 1 di 1

[Archivio](#) |

[Lingua](#) | ITA

[DOI](#) |

## **Bibliografia di La Gaia Scienza, *Gli Insetti preferiscono le ortiche*, 1982**

a cura di *Stefano Scipioni*

AA. VV., *Incontro con il postmoderno: atti del convegno*, Mazzotta, Milano 1984.

F. Alinovi, *Il teatro dell'avventura*, in F. Alinovi, R. Barilli, F. Irace, *Una generazione postmoderna*, Mazzotta, Milano 1982.

J. Allen, *La Gaia Scienza in Insects Prefer Nettles*, in «Express», 4 Agosto 1982.

G. Bartolucci, *Nuova sensibilità per la Gaia Scienza degli "Insetti preferiscono le ortiche"*, scheda di presentazione dello spettacolo, 1982.

T. Chiaretti, *Danze orientali e voglia di tamurè tra le fronde della villa romana*, in «La Repubblica», 25 Maggio 1982.

R. Cirio, *Tutti in Arcadia*, in «l'Espresso», 13 Giugno 1982.

M. Cordaro, *Alle ortiche l'arte. Sugli "Insetti" della Gaia Scienza*, in «Il Manifesto», 27 Giugno 1982.

F. Cordelli, *Questi insetti sono pungenti*, in «Paese Sera», 25 Maggio 1982.

F. Cordelli, *Ma Carmelo l'ha già fatto*, in «Paese Sera», 13 ottobre 1982.

P. E. Poesio, *Su quel palcoscenico c'è un uomo-insetto*, in «La Nazione», 21 Novembre 1982.

N. Fano, *Gli insetti «teatranti» del futuro*, in «L'Unità», 29 Maggio 1982

P. Favari, *Incantesimo in campo di ortiche*, in «Corriere della Sera», 27 Maggio 1982

S. Ferrone, *L'effetto Pasolini con ortica e insetti*, in «L'Unità», 21 Novembre 1982.

S. Molloy, *Italian group brings taste of avant-garde theatre*, in «The Sydney Morning Herald», 23 Luglio 1982.

L. Lapini, *La «gaia scienza» esce dal fitto sottobosco*, in «Paese Sera», 21 Novembre 1982

B. Lewis, *Extraordinary rituals*, in «The National Times», 1 Agosto 1982.

L.G.A., *Ma le ortiche pungono gli insetti*, in «La Fiamma», 29 Luglio 1982.

L. Mango, *Fantasia tra l'erba alta*, in «Lotta continua», 23 Maggio 1982

L. Mango, *Cento modi di fuga*, in «Odradek. I quaderni. Omaggio alla Gaia Scienza», n.1, Marzo 1987.

I. Moscati, *Questi insetti pungono*, in «L'Europeo», 2 Giugno 1982

J. Moses, *Heat and light but little illumination*, in «The Australian», 29 Luglio 1982.

\*\*, *Ortiche a Villa Borghese*, in «Il Globo», 27 Maggio 1982.

M. Palladini, *Tam-tam nella giugla fatta in casa*, in «L'Umanità», 5 Giugno 1982.

B. Piscini, *Gli insetti preferiscono Villa Borghese e la multivisione*, in «Il Manifesto», 25 Maggio 1982.

M. Preraner, *Italian troupe is set free from shackles of drama*, in «The Australian», 27 Luglio 1982.

M. Prosperi, *Gli insetti preferiscono le ortiche*, «Il Tempo», 10 Giugno 1982.

F. Quadri, *Gli insetti preferiscono le ortiche*, in «Panorama», 5 Luglio 1982.

F. Quadri, *La Gaia Scienza - Gli insetti preferiscono le ortiche*, in «Il Patalogo», n. 5/6, Ubulibri, Milano 1984.

A. Rampino, *L'avanguardia si è fatta calda*, «Mondoperaio», Gennaio-Febbraio 1983.

G. Rizzo, *Italian Culture has vitality*, in «The Sydney Morning Herald», 3 Agosto 1982.

F. Sargentini, *L'ombra di Tanizaki*, in «Il Tempo», 11 Giugno 1982.

E. Siciliano, *Dove può arrivare la "Gaia Scienza"*, in «Il Corriere della Sera», 22 Giugno 1982.

S. Sinisi, *Dalla parte dell'occhio*, Kappa, Roma 1983.

A. Tornari, *La Gaia Scienza: un modo di esprimere la contemporaneità*, in «La Fiamma», 5 Agosto 1982.

\*\*, *Un nuovo teatro: "La Gaia Scienza" e "Gli insetti preferiscono le ortiche"*, in «La Fiamma», 22 Luglio 1982.

M. Valentino, *La Gaia Scienza*, in id., *Il Nuovo Teatro in Italia 1976-1985*, Titivillus, Corazzano (PI) 2015