

[Titolo](#) || Deflorian / Tagliarini - teatrografia

[Autore](#) || Lorenzo Guerrieri

[Pubblicato](#) || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

[Diritti](#) || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.

[Numero pagine](#) || pag 1 di 2

[Archivio](#) ||

[Lingua](#) || ITA

[DOI](#) ||

## **Teatrografia di Deflorian / Tagliarini**

a cura di *Lorenzo Guerrieri*

### *Rewind*

*Omaggio a Café Müller di Pina Bausch*

di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

e con Alexandra Grillo

una coproduzione Planet 3 e Dreamachine.

con il contributo di Imaie. E la collaborazione di Area 06-Roma, Rialto Santambrogio (Roma), Florian TSI (Pescara),

Centro Artistico Grattacielo (Livorno), Armunia-Castiglioncello

anteprima Roma, Rialto Santambrogio, 2008

Roma, Festival Short Theatre, Teatro India, 9 settembre 2008

### *From a to d and back again*

liberamente tratto da *From a to b the philosophy* of Andy Warhol

di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

musiche processate, missate e ricomposte dal vivo da Fabrizio Spera

materiali sonori di Burt Bacharach, Brigitte Bardot, John Cage, Juan García Esquivel, Morton Feldman

Grant Green, Christine Groult, I.S.O. Lionel Marchetti, Ennio Morricone, The Necks, Stefano Pilia, Eliane Radigue, Eric

Satie, The Shirelles, Irma Thomas

musica dal vivo di Matteo D'Inca, Luca Venitucci, Fabrizio Spera

luci di Gianni Staropoli

collaborazione artistica di Fabrizio Bianchi

organizzazione di Filipe Viegas

una coproduzione Planet 3 e Dreamachine, ZTL-Pro

collaborazione Rialto Santambrogio, Teatro Furio Camillo, Associazione Demetra – Centro – La Palmetta

Roma, Teatro Palladium, 8 aprile 2009

### *Blackbird*

lettura scenica del testo di David Harrower

di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

Roma, Festival Trend, 2010

### *rzeczy/Cose*

ideazione e performance di Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

disegno luci di Gianni Staropoli

collaborazione di Fernanda Pessolano

organizzazione e comunicazione di Filipe Viegas

in collaborazione con la casa editrice Nottetempo

una produzione Planet3/Dreamachine, Festival Inequilibrio/Armunia, ZTL-Pro

con il contributo di Provincia di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali

in collaborazione con Fondazione Romaeuropa/Palladium e Teatro di Roma

Roma, Short Theatre, Teatro India, 16 settembre 2011

### *Identità*

testo di Gérard Watkins

traduzione di Gabriella Baldissera

mise en espace a cura di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

Roma, Festival Face à Face, Teatro Piccolo Eliseo Patroni Griffi, 26 marzo 2012

### *Reality*

ideazione e performance di Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

a partire dal reportage di Mariusz Szczygieł *REALITY*

traduzione di Marzena Borejczuk, Nottetempo 2011

disegno luci di Gianni Staropoli

consulenza per la lingua polacca di Stefano Deflorian, Marzena Borejczuk e Agnieszka Kurzeyka

collaborazione al progetto di Marzena Borejczuk

[Titolo](#) || Deflorian / Tagliarini - teatrografia

[Autore](#) || Lorenzo Guerrieri

[Pubblicato](#) || «Sciami» - nuovoteatromadeinitaly.sciami.com, 2016

[Diritti](#) || Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia\_

[Numero pagine](#) || pag 2 di 2

[Archivio](#) ||

[Lingua](#) || ITA

[DOI](#) ||

organizzazione e comunicazione di Filipe Viegas - PAV | Diagonale Artistica  
una produzione Planet3/Dreamachine, ZTL-Pro, Festival Inequilibrio/Armunia  
con il contributo di Provincia di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali  
in collaborazione con Fondazione Romaeuropa/Palladium e Teatro di Roma  
residenze Armunia/Festival INEQUILIBRIO, Ruota Libera/Centrale Preneste Teatro, Dom Kultury Podgórze  
patrocinio Istituto Polacco di Roma  
con il sostegno di Nottetempo, Kataklima/Nuovo Critico, Istituto Italiano di Cultura a Cracovia, Dom Kultury Podgórze  
distribuzione e comunicazione di Filipe Viegas - PAV|Diagonale Artistica  
Livorno, Festival Inequilibrio/Armunia, 30 giugno 2012

*Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni*

di Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

con Daria Deflorian, Antonio Tagliarini, Monica Piseddu e Valentino Villa

collaborazione al progetto di Monica Piseddu e Valentino Villa

luci di Gianni Staropoli

consulenza per le scene di Marina Haas

una produzione 369gradi/Planet3 & dreamachine

coproduzione Romaeuropa Festival 2013 e Teatro di Roma

residenze artistiche Angelo Mai Altrove Occupato, Centrale Fies, Olinda, Percorsi Rialto

organizzazione di Filipe Viegas e Francesca Corona per PAV|Diagonale Artistica

comunicazione e ufficio stampa di Filipe Viegas ed Emanuela Rea per PAV

foto di Gabriele Zanon

Roma, Festival Romaeuropa, Teatro Palladium, 7 novembre 2013

*Il posto*

performance all'interno del progetto *Il cielo non è un fondale*

di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

Milano, Progetto Stanze, Casa museo Boschi Di Stefano, 24 e 25 novembre 2014

*All'aperto*

performance all'interno del progetto *Il cielo non è un fondale*

di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

disegno del suono dal vivo di Stefano De Ponti

Cosenza, Università della Calabria, 20 maggio 2015