

Guido Bartorelli is an Associate Professor of History of Contemporary Art at the University of Padua (Italy). He gained his PhD at the University of Bologna (supervisor Prof. Renato Barilli). He deals with historical avant-gardes, on which he has published the books *Numeri innamorati. Sintesi e dinamiche del Secondo Futurismo* (Turin, 2001) and *Fernand Léger cubista 1909-1914* (Padua, 2011<sup>2</sup>).

Films by artists and video-art are the topics of the book *Studi sull'immagine in movimento. Dalle avanguardie a YouTube* (Padua, 2021<sup>3</sup>).

To the most recent artistic trends he dedicated exhibitions and the books *I miei eroi. Note su un decennio di arte da Mtv a YouTube 1999-2009* (Padua, 2010) e *A bassa definizione. Studi su un decennio di arte e creatività amatoriale 2010-2020* (Padua, 2021).

For Palazzo Pretorio Foundation in Cittadella (Padua) he curated exhibitions such as *Alberto Biasi: gli ambienti* (2016), *Bruno Munari: aria | terra* (2017), *Sirio Luginbühl: film sperimentali* (with Lisa Parolo, 2018).

Guido Bartorelli (1972) insegna Storia dell'arte contemporanea presso l'Università di Padova. Ha conseguito il Dottorato di ricerca all'Università di Bologna (supervisore prof. Renato Barilli). Si occupa di avanguardie storiche, sulle quali ha pubblicato *Numeri innamorati. Sintesi e dinamiche del Secondo Futurismo* (Torino, 2001) e *Fernand Léger cubista 1909-1914* (Padova, 2011<sup>2</sup>).

Le questioni relative al film e al video d'artista sono al centro di *Studi sull'immagine in movimento. Dalle avanguardie a YouTube* (Padova, 2021<sup>3</sup>).

Oltre a varie esposizioni, ha dedicato all'attualità i volumi *I miei eroi. Note su un decennio di arte da Mtv a YouTube 1999-2009* (Padova, 2010) e *A bassa definizione. Studi su un decennio di arte e creatività amatoriale 2010-2020* (Padova, 2021).

Per la Fondazione Palazzo Pretorio di Cittadella ha curato mostre quali *Alberto Biasi: gli ambienti* (2016), *Bruno Munari: aria | terra* (2017), *Sirio Luginbühl: film sperimentali* (con Lisa Parolo, 2018).

<https://www.beniculturali.unipd.it/www/dipartimento/personale/personale-docente/profilo-docente/?IdDocDid=2443&ruolo=doc>

<https://unipd.academia.edu/GuidoBartorelli>