

Francesco Di Marco

Francesco Di Marco è avvocato e dottore di ricerca. Dopo aver conseguito la laurea in Giurisprudenza conseguita presso la L.U.M.S.A. di Roma ed ottenuto l'abilitazione all'esercizio della professione forense, ha proseguito il percorso di studi nell'ambito dello spettacolo e delle arti performative con una laurea triennale in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo e una laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale presso l'Università degli Studi di Padova. Nel 2020, presso la medesima Università, ha ottenuto con lode il titolo di dottore di ricerca in Storia, Critica e Conservazione dei Beni in Culturali con una tesi "Lo statuto teorico e giuridico del regista teatrale: Italia, Francia, Germania" (tutor Prof.ssa Cristina Grazioli, ciclo XXXII). Durante il corso del dottorato ha effettuato un soggiorno di studi presso l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (coordinatore Prof. Marco Consolini). Unendo gli interessi giuridici a quelli umanistici, ha eletto come ambito privilegiato di ricerca le intersezioni fra diritto e arti performative, con particolare attenzione al diritto d'autore e allo statuto delle figure professionali legate alla dimensione dello spettacolo.